

Pressemelding, 12. mars 2015

Britisk eventyrkritiker får norsk forskningspris

Holbergprisen 2015 ble i dag tildelt britiske Marina Warner for hennes arbeid med å analysere hvordan eventyr og myter reflekterer sin samtid i forhold til kjønnsroller og feminisme.

Holbergprisen, som betegnes som «nobelprisen» innen samfunnsvitenskap, humaniora, juss og teologi, er en forskningspris på 4,5 millioner kroner. Prisen ble opprettet av den norske regjering i 2003 og vinneren skal på en avgjørende måte ha påvirket internasjonal forskning innen prisens nedslagsfelt. Forskeren, forfatteren og kritikeren Marina Warner får prisen for sitt arbeid med å analysere hvordan eventyr og myter omformes og forandres for å forhandle med vår samtid.

- Jeg har i mitt arbeid prøvd å utforske velkjente, men ofte oversette, uttrykksformer som historier og folkelig symbolikk for å forstå interaksjonen mellom kultur og etikk. Denne prisen gir meg og mine forskerkolleger en fantastisk og også overraskende oppmuntring, sier Warner.

Jomfru Maria og arabisk kultur

I hennes første bok, *Alone of all of her sex: The Myth and the Cult of Virgin Mary* (1976), viser Warner hvordan kulturen rundt og bildet av Jomfru Maria har begrenset kvinners rettigheter og selvforståelse. I *Stranger Magic: Charms, States and Arabian Nights* (2011) viser hun hvordan *Arabiske netter* ble omskrevet av europeiske utgivere fra å være dynamiske beretninger om kulturutveksling mellom kristne, islamske og orientalske folk til en tekst hvor arabisk og tyrkisk kultur blir fremstilt som noe fremmed. I hennes siste bok, *Once Upon a Time: A Short History of Fairy Tale* (2014) utforsker Warner ytterligere meningen av eventyr med fokus på kjønnsroller, feminisme og psykoanalyse i eventyrtradisjonen.

Kombinerer forskningsfelt

- Warner er en svært interessant prisvinner, med en bred og allsidig bakgrunn. Hun er merittert, prisbelønt og meget anerkjent både som akademiker og forfatter. Med særlig vekt på folks forestillinger og fortellinger kombinerer hun flere forskningsfelt og arbeider på tvers av disipliner og kulturer, sier styreleder i Holbergprisen Sigmund Grønmo.

Warner ønsker nå å utforske mulighetene for å bruke prispengene til arbeid med

kulturbevarende tiltak blant flyktninger og migranter

- Når byen deres har blitt bombet og de bor i en flyktningleir langt hjemmefra på ubestemt tid, mister barna forbindelsen til kulturen sin. Et barn i en flyktningleir har like mye rett på kultur som det har rett på mat og tak over hodet, sier Warner.

Nils Klim-prisen til EU-forsker

Vinneren av Nils Klim-prisen ble også kunngjort i dag, og denne gikk til danske Rebecca Adler-Nissen for hennes forskning på EUs utvikling og forholdet mellom medlemsstatene. Nils Klim-prisen tildeles en nordisk forsker under 35 år som har utmerket seg innen samme fagfelt som Holbergprisen.

Pressebilder, biografier om prisvinnerne, fagkomitéenes uttalelser og fakta om prisene legges ut på www.holbergprisen.no

Kontaktperson:

Kommunikasjonsansvarlig Lene Steimler

Tlf 40 33 00 35

lene.steimler@holbergprisen.no