



Mal 3

Tittel

- Bør være både informativ og interessant for å vekke leserens interesse

(Forord)

- Ikke obligatorisk

Innholdsfortegnelse

- Det er lov å bruke litt kreative kapitteloverskrifter

Introduksjon

- Hva handler forskningsprosjektet om?
- Problemstillingen du skal finne svar på
 - Hva er rammene for problemstillingen?
 - Hva slags materiale ser dere på: Hvilke bøker/tekster, sjangre osv?
 - Hvorfor er akkurat dette interessant?
- Beskriv og begrunn fremgangsmåten dere har valgt
 - Hvordan skal dere gå fram? (Lesemåte? Analyse? Nærlesing? Hermeneutikk? Dekonstruksjon?)
 - Hvilke avgrensninger har dere gjort?
 - Bruker dere noen begreper dere bør forklare for leseren?
 - Hva slags sekundærlitteratur/kilder bruker dere?
- Bakgrunn
 - Trenger tekstene/forfatterne en kort presentasjon?
- Er det behov for en kort historisk kontekst før analysen kan begynne?

Hoveddel

- Analyse, diskusjon og drøfting:
 - Husk at teksten er forskningsobjektet deres! Brukt teksteksemplere aktivt i argumentasjonen. Beviset ligger i teksteksemplene.
 - Husk å ta stilling til deres egen rolle som lesere

Konklusjon/avslutning

- Hva er de viktigste funnene deres?

- Hva er de mulige konsekvensene av disse funnene?
- Hvordan kan man forske videre på dette?
- Avsluttende diskusjon og refleksjon rundt gjennomføring og funn
- I hvilken grad svarer analysen på problemstillingen?

Tillegg

- Litteraturliste (obligatorisk)
- Relevante tekstutdrag
- Andre vedlegg som kan gjøre det lettere for juryen å forstå innholdet i artikkelen